

**WYPEŁNIA ZDAJĄCY**

**KOD**

--	--	--

**PESEL**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Miejsce na naklejkę.**

Sprawdź, czy kod na naklejce to

**M-100.**

Jeżeli tak – przyklej naklejkę.

Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.

**Egzamin maturalny**

**Formuła 2023**

# JĘZYK KASZUBSKI

## Poziom rozszerzony

*Symbol arkusza*

**MMKK-R0-100-2605**

DATA: **5 maja 2026 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **14:00**

CZAS TRWANIA: **210 minut**

LICZBA PUNKTÓW DO UZYSKANIA: **35**

**Przed rozpoczęciem pracy z arkuszem egzaminacyjnym**

1. Sprawdź, czy nauczyciel przekazał Ci **właściwy arkusz egzaminacyjny**, tj. arkusz we **właściwej formule**, z **właściwego przedmiotu** na **właściwym poziomie**.
2. Jeżeli przekazano Ci **niewłaściwy** arkusz – natychmiast zgłoś to nauczycielowi. Nie rozrywaj banderol.
3. Jeżeli przekazano Ci **właściwy** arkusz – rozerwij banderole po otrzymaniu takiego polecenia od nauczyciela. Zapoznaj się z instrukcją na stronie 2.





## Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy ten arkusz egzaminacyjny zawiera 12 stron.  
Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Na pierwszej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
3. W wyznaczonym miejscu zapisz numer tematu wybranego do realizacji.
4. Wypracowanie zapisz w miejscu na to przeznaczonym.
5. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
6. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
7. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
8. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.
9. Możesz korzystać ze słownika języka kaszubskiego.



## Lista lektur w roku szkolnym 2025/2026

### Proza:

1. Budzisz Alojzy, *Dokôžë* (wybrane utwory lub fragmenty);
2. Ceynowa Florian, *Rozmòwa Pòlòcha z Kaszëbą* (całość);
3. Derdowski Hieronim, *Ò panu Czôrlinšczim, co do Pùcka pò sécë jachôł* (całość);
4. Drzeżdżon Jan, *Twarz Smętka* (fragmenty);
5. Janke Stanisław, *Psë* (całość);
6. Labuda Aleksander, *Gùczów Mack gôdô* (wybrane felietony);
7. Łajming Anna, *Czterolistna koniczyna* (wybrane opowiadania lub fragmenty); *Dzieciństwo, Młodość* (wybrane fragmenty);
8. Majkowski Aleksander, *Žëcé i przigòdë Remùsa* (całość);
9. Walkusz Jan, *Sztrądã słowa* (fragmenty);
10. oraz inne teksty wybrane przez nauczyciela i uczniów.

### Poezja:

Wybór wierszy następujących poetów:

Stefan Bieszk, Ida Czaja, Jan Drzeżdżon, Henryk Hewelt, Leon Heyke, Stanisław Janke, Jan Karnowski, Aleksander Labuda, Jaromira Labuda, Aleksander Majkowski, Krystyna Muza, Alojzy Nagel, Antoni Pepliński, Franciszek Sędzicki, Jerzy Stachurski, Bożena Szymańska-Ugowska, Jan Trepczyk oraz inne utwory wybrane przez nauczyciela i uczniów.

### Dramat:

1. wybrane dramaty w całości lub fragmentach, np. Jana Karnowskiego (*Scynanié kani* – całość) oraz Jana Rompskiego (*Ōžniwinë* – całość, *Jô chcã na swiat* – całość)
2. Sychta Bernard, *Hanka sã ženi* (całość), inny dramat we fragmentach.

**Wëbierzë jeden z pòstãpnëch tematów i napiszë wëprôcowanié.**

- Numer wëbrónégò tematu wpiszë w krôtkã.
- Zapiszë wëprôcowanié w wëznaczonym placu. Nie piszë na marginesach.
- Prôcã napiszë w kaszëbsczim jãzëkù.
- Twòja prôca mùszi miec nômni **350 słów**.

Temat 1. (0–35)

**Młòdosc widzónò òczama pòetów. Rozważë zagadnienié, òdwòliwającë sã do interpretacji dowodów *Rozpól w sobie głód jistnieniô* Bòżenë Ùgòwsczi i *Czas rozmiszlaniô* Henrika Hëwelta.**

Bòżena Ùgòwskò

***Rozpól w sobie głód jistnieniô***

Serce młòdë sã szãtoli  
Głòdné swiata i człowieka  
Ni mò czasu na mészlenié  
Na rojitwã, na mòdlenié  
Niespòkójné je w swòjim nêkù  
Niecerplëwé, bò chòc teli czasu bëło  
Jesz le dërch je na pòczãtkù  
Droga coròz wëżi le cygnie  
Ale chłòscy krëjamnotã  
Kòzdim zòkrãtã pòcygò  
Chòcbë czeka tam le przepadniô  
Przëstón dëszo ùdrãczonò  
Przëzdrzë sã na to co mijòsz  
Mòże wrócëc cë tãd przinãdze  
Jakùż tej drogã rozpòznòsz  
Co òpòwiész ò swòjim żëcym  
Czej wëzéròsz tegò co mdze  
Ùtczë czasã cëchò chwilã  
Co cë dzén niese w dórënkù  
Mòże nigdë sã nie zdarzëc  
    takò żalosc i płacz teskny  
    takò redosc, smiéch i szczescé  
    takò wòlnosc ùpragnionò  
    takò miłosc ta jedinò

B. Szymańska, *Zdebło na swiat cësniałé*, Gdynia–Wejherowo 2010, s. 17.

Henrik Héwelt

### **Czas rozmiszlaniô**

Głupi lëdze, co bezmëslno  
chcelëbë żëc wieczi, wiedno  
bùszno pòpùszczają pasa,  
a kò to le je do czasu.  
Młodosc, zdrowie chùtkò miną,  
lata zleczą, dëtci zdżiną.  
Żëwòt nasz jak swiëca swiëcy  
i jak dim nen wnet ùlecyc.  
Kòżdi równak niech pamiâtô,  
bò kò to je prôwda swiâtô:  
swiëca żëcô, cud i szpôs  
swiëcy jaż Chtos dmùchnie rôz.

H. Hewelt, *Nie ôdińdã bez pòżegnaniô* 1996, s. 30.

Temat 2. (0–35)

**Mòtiw Skrë Òrmùzdowi i jegò fùksnérowanié w kaszëbsczi kùlturze. Rozważë zagadnienié, ôdwòliwającë sã do dorzeszonégò tekstu i wëbrónégò dokazu z kaszëbsczi lëteraturë.**

#### **Òrmùzdowô Sódemka\***

Rokrocznym swiãtã dlô redakcji i Redakcjowégò Kòlegium „Pòmëranie” je dzéń wrãcziwaniô nôdgradów – Òrmùzdowëch Skrów. Latos ta ùroczëzna bëła 10 lżëkwiata w Mieszczańsczi Zalë Stôromiesczi Radnicë we Gduńskù.

Zaczãło sã 2 gromicznika, czedë òb wieczór nôleżnicë kapitulë pòtkelë sã online i dlugò diskùtowelë ò kandidatech zgłoszonëch do nôdgradë przez rozmajitë òrganizacje, gazëtników, kaszëbsczi dzejarzów, ùszlëch laùreatów Skrë. Za kòżdim z nich bëłë wòżné argùmentë, przëslóné ùdokaznienia robiłë wiòldżë wrażenié, tej wëbranié dobiwców nie szło letkò. [...]

Wszëtcë laùreacë pòtkelë sã dwa miesãce pòzni, òb czas wespółnióny ju ùroczëznë w gduńsczi Stôromiesczi Radnicë. [...] Westrzód gòscy pòjawilë sã przedstòwcowie samòrządowëch wëszëznów i przëdnik Kaszëbskò-Pòmòrsczégò Zrzeszeniô.

Równak nié òni dostelë prawò głosu na zòczątkù. Òb czas wrãcziwaniô Skrów nôwòżniëszim VIP-ã je Aleksander Majkòwsczi i jegò arcëdokòz *Żëcé i przigòdë Remùsa*. Wëjimk ò zëńdzenim Arimana z Òrmùzdã na swiãti górze Rewkól òstòł tej òdczëtóny – jak wiedno. Nôwòżniëszim pùnkta wëdarzeniô w Stôromiesczi Radnicë bëło wrãcziwanié Skrów pòprzedzoné laùdacjama. Jakno pierszô na stółkù dlô nôdgradzonëch sadła Dariô Kaszëbòwskô – dzejôrka promùjącô kaszëbską kùlturã, jãzëk i tradicje. [...] Drëdżi za régå bëł Klebbów Matis. W laùdacie bëła gòdka ò wielnëch zasłëgach nômlòdszi latosy Skrë, m.jin. ò jegò lëteracczich i gazëtnëch dobëcach. [...] W pòsobny laùdacie nôprzódku òstała przëbòczonô historia i znaczenié Kaszëbsczégò Mùzeùm w Kartuzach, a pòzni dzejania jegò direktorczy Barbarë Kąkòl. [...] Pòstãpnô Skra trafiła do karna ùczniów z I Ògłowòsztòlcacégò Liceùm w Kòscérznie i jich szkòlny kaszëbsczégò jãzëka Jiwònë Makùròt. [...] Je téż tradicjã, że jedna ze Skrów trófiô na Kòcewié. Tim razã dostała jã Magdaléna Pòtulska, etnodizajnérka, promòtórka kòcewsczi kùchnie i kùlturë swòjégò regionu. [...] Laùreatã

[w:] „*Pomerania*” nr 5 (597), 2025, s. 3–5.

# WYPRAWOWANIE

**na temat nr**

[illegible]











**Tabele wypełnia egzaminator!**

Jeżeli 0 pkt – wskaż powód.				
<b>1.</b>	<b>Spełnienie formalnych warunków polecenia</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<div>Brak lektury obowiązkowej.</div> <div>Nie dotyczy problemu.</div> <div>Nie jest wypowiedzią argumentacyjną.</div>

<b>2.</b>	<b>Kompetencje literackie i kulturowe</b>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	Liczba błędów rzeczowych	OGÓŁEM KLİK
		9	10	11	12	13	14	15	16			

3a	Struktura wypowiedzi	0		1		2		3	
		G	F	E	C	D	B		

<b>3b</b>	<b>Spójność wypowiedzi</b>	Liczba błędów w spójności			
		0	1	2	3

<b>3c</b>	<b>Styl wypowiedzi</b>	0	1
-----------	------------------------	---	---

4a	Zakres i poprawność środków językowych	Liczba błędów językowych																								
		0		1		2		3		4		5		6		7										
		3 H	3 G	3 F	2 H	2 G	1 F	3 E	2 F	1 G	3 D	2 E	1 F	3 C	2 D	1 E	3 B	2 C	1 A	3 A	2 B	1 C	2A	1B		

<b>4b</b>	<b>Poprawność ortograficzna</b>	Liczba błędów ortograficznych		
		0	1	2

<b>4c</b>	<b>Poprawność interpunkcyjna</b>	Liczba błędów interpunkcyjnych		
		0	1	2

Łączna liczba punktów: .....

**BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)**







# JĘZYK KASZUBSKI

Poziom rozszerzony

*Formuła 2023*



# JĘZYK KASZUBSKI

Poziom rozszerzony

*Formuła 2023*



# JĘZYK KASZUBSKI

Poziom rozszerzony

*Formuła 2023*

